

## Ειδικότητα

## Τέχνη σκίτσου- Εικονογραφίας – Γραφικών

Α/Α	ΕΞΑΜΗΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΑ	Α			Β			Γ			Δ		
		Θ	Ε	Σ	Θ	Ε	Σ	Θ	Ε	Σ	Θ	Ε	Σ
1	ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΕΧΝΗΣ Ι, ΙΙ	2		2	2		2						
2	ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΗ Ι, ΙΙ		5	5		3	3						
3	ΣΧΕΔΙΟ - ΧΡΩΜΑ - ΣΚΙΤΣΟ		4	4		4	4						
4	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΝΤΥΠΟΥ & ΠΟΛΥΜΕΣΩΝ	2		2									
5	ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΕΙΚΟΝΑΣ		2	2		4	4		2	2		2	2
6	ΧΡΩΜΑ ΓΡΑΦΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ	2		2									
7	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ		3	3		3	3		3	3		3	3
8	ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΜΑΚΕΤΑΣ					4	4						
9	ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ								6	6		9	9
10	ΣΕΝΑΡΙΟ - ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ							2		2			
11	ΜΟΥΣΙΚΗ								2	2			
12	ΣΚΙΤΣΟΓΡΑΦΙΑ								5	5		6	6
<b>ΣΥΝΟΛΟ</b>		<b>6</b>	<b>14</b>	<b>20</b>	<b>2</b>	<b>18</b>	<b>20</b>	<b>2</b>	<b>18</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>20</b>